



Avant-première

Date: **10/09/25**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Sauvènière**

**avant-première suivie
d'une rencontre avec
Vincent Verzat
(Partager C'est Sympa)**



Le vivant qui se défend

Un long métrage documentaire incarné et immersif où Vincent Verzat retrace son cheminement entre militantisme et naturalisme, traçant un chemin pour vivre dignement et affronter ce qui vient. Un film tout aussi mobilisateur que *Demain* de Cyril Dion !

Vincent Verzat filme les mobilisations écologiques depuis 10 ans, rassemblant une communauté de 310 000 personnes sur la chaîne YouTube "Partager c'est Sympa". Après un épuisement militant, il s'est plongé dans le naturalisme et le pistage, cherchant à repeupler son quotidien de ses habitants non-humains. Il s'est lié à leur destin et à leur vulnérabilité, dans l'espoir de trouver un second souffle dans la lutte. Pour lui redonner du sens et de la vigueur. *Le vivant qui se défend* retrace son cheminement et sa recherche d'un équilibre entre combat et contemplation. L'horreur de la destruction du monde ne doit pas nous faire oublier le merveilleux de ce qu'il reste. Des luttes forestières du plateau des Millevaches à la tanière d'une famille de blaireaux, en passant par les mégabassines du Poitou, les cerfs du Vercors et l'autoroute A69, ce film est autant un voyage qu'une main tendue entre des mondes qui ne se rencontrent pas, ou si peu. Partant d'un récit personnel et sensible, le film fait le lien entre les animaux sauvages et les luttes qui sont menées partout en France contre la destruction de leurs habitats. *Le vivant qui se défend* trace un chemin pour vivre dignement et affronter ce qui vient. Avant-Première suivie d'une rencontre avec Vincent Verzat (Partager C'est Sympa), réalisateur, Amandine Sauvage (Coalition Climat) et Gilles Pirard (Education Environnement)

en partenariat avec Education Environnement et Le CRIE de Liège

Cette rencontre se déroulera également

le mardi 9 septembre à Namur au cinéma Caméo !

Places très prochainement en vente en ligne et aux caisses de nos cinémas

