



Le Silence des agneaux

À l'origine du renouveau du genre dans les années 1990, ce thriller horrifique et psychologique reliant un tueur en série manipulateur à sa jeune enquêtrice est traversé d'une terreur sourde à laquelle il est impossible de résister

Un psychopathe connu sous le nom de Buffalo Bill sème la terreur en kidnappant et en assassinant de jeunes femmes. Clarice Starling, une jeune agente du FBI, est chargée d'interroger l'ex-psychiatre Hannibal Lecter. Psychopathe redoutablement intelligent et porté sur le cannibalisme, Lecter peut lui fournir des informations précieuses concernant Buffalo Bill. Mais il n'accepte de l'aider qu'en échange de confidences sur la vie privée de la jeune femme. Entre eux s'établit un lien de fascination et de répulsion...

Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographiques à l'ULiège
Places en vente en ligne et aux caisses de nos cinémas

Classique

Date: **27/10/25**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

dans le cadre de
L'Étrange Automne

