



Cléo de 5 à 7

Dans un film emblématique de l'esprit de la Nouvelle Vague, Agnès Varda raconte, avec cette liberté d'écriture qui caractérise son œuvre, les déambulations dans les rues de Paris d'une jeune chanteuse qui ne sait ce que demain sera

Cléo, belle et chanteuse, attend les résultats d'une analyse médicale. De la superstition à la peur, de la rue de Rivoli au Café de Dôme, de la coquetterie à l'angoisse, de chez elle au Parc Montsouris, Cléo vit nonante minutes particulières. Son amant, son musicien, une amie puis un soldat lui ouvrent les yeux sur le monde...

Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographiques à l'ULiège
Place en vente sur notre site et aux caisses de nos cinémas

Classique

Date: **23/03/26**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

**classique avec
présentation**

