



Playtime

Évocation poétique de l'absurdité du quotidien, Playtime est le chef d'œuvre visionnaire de Jacques Tati. C'est un film monumental et déroutant au tournage chaotique, une merveille de comique burlesque, basé sur un sens aigu de l'observation distancée et une mise en scène d'une clarté inouïe, où rien n'est jamais surligné

Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographiques à l'ULiège

Avant-première

Date: **15/06/26**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

Avant-première

