

# COMPLET • Le Faux Soir

1943. Les Nazis occupent la Belgique et confisquent le quotidien national Le Soir à ses propriétaires pour en faire leur outil de propagande
Alors qu'il est interdit de commémorer le 11 novembre, un groupe de résistants a une idée folle : et si, pour remonter le moral des Belges, ils parvenaient à imprimer une fausse édition du Soir. Le même papier, le même titre, le même format, mais truffé d'articles ridiculisant l'occupant ?
Ceci est la folle aventure et l'histoire vraie du faux numéro d'un vrai journal…
Introduction avant le film et débat après le film en présence de Michaël R. Roskam (réalisateur), Bernard Falaise (coscénariste), Bouli Lanners (comédien), Julien Frison (comédien), Cassandre Warnauts (productrice, Frakas production) et Jean-Yves Roubin (producteur, Frakas production).
Séance complète

**Avant-première**

| | |
|---|---|
| Date: | **01/12/26** |
| Heure: | **20:15:00** |
| Lieu: | **Sauvenière** |

**avant-première en présence du réalisateur et d'une partie de l'équipe du film**

cinéma SauVeNièRe