

# CinéMailles : Changer l'eau des fleurs

**CinéMailles**

| | |
|---|---|
| Date: | **20/12/26** |
| Heure: | **11:00:00** |
| Lieu: | **Caméo** |

**salle aux lumières tamisées pour tricoter, broder ou crocheter ensemble**

Vingt-cinq ans après Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain, Jean-Pierre Jeunet adapte le best-seller de Valérie Perrin, autre célébration de la poésie du quotidien qui a touché le cœur d'un vaste lectorat. L'occasion de découvrir sur grand écran un duo qui attise notre curiosité : Leïla Bekhti et Matthias Schoenaerts

Violette, la quarantaine, est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par les confidences des visiteurs, de passage ou habitués des lieux, qui viennent chercher un peu de réconfort dans sa loge. Un jour, elle reçoit la visite de Julien Seul, un policier venu déposer les cendres de sa mère sur la tombe de l'homme qu'elle aimait. Intrigué par l'histoire de Violette, dont le mari a mystérieusement disparu peu après leur arrivée au cimetière, Julien décide de mener l'enquête. Sans le vouloir, il fait ressurgir de douloureux souvenirs, mais aussi des vérités qui pourraient permettre à Violette de se reconstruire.
Combinez plaisir du cinéma et de l'artisanat ! Film projeté dans une salle aux lumières tamisées pour tricoter, broder ou crocheter ensemble.
Préventes disponibles aux caisses de nos cinémas uniquement