



# ALICE AU PAYS DES COLONS

**Premier film produit par le média indépendant Blast, immersif, dur, permettant de mieux comprendre comment une jeunesse témoin de la colonisation porte un regard extrêmement critique sur le pays qui l'a vue naître, et qui résiste**

## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**Yanis Mhamdi**

Interprété par:

Distributeur:

**Blast productions**

Langue: **Arabe**

Pays d'origine:

**France**

Année: **2025**

Durée: **01 h 45**

Version:

**Version originale  
sous-titrée en français**

Date de sortie:

**08/07/26**

Le documentaire relate le combat d'Alice Kisiya, chrétienne palestinienne de citoyenneté israélienne, pour récupérer sa terre. En dépit de décisions de justice favorables, les colons refusent de partir du terrain où ses parents avaient jadis construit une maison et un restaurant, depuis détruits. L'armée israélienne, malgré une illégalité manifeste, ne trouve rien à y redire. En parallèle, le film montre la situation d'Alaa, un Palestinien n'ayant, pour sa part, même pas le droit à la lutte : son village est cerné par les militaires, ses déplacements régis par les checkpoints, et sa vie sans cesse menacée par les attaques de colons.

Alice au pays des colons ne prétend pas à la supposée neutralité confortable de ceux qui observent de loin. Il donne à voir ce que ces jeunes israéliens ont vu, et à entendre ce qu'ils ont vécu. Une réalité brute, crue, injuste et violente. Si leurs mots semblent « radicaux » pour certains, la réalité qu'ils cherchent à décrire et à dénoncer l'est beaucoup plus.

Face à une violente politique de nettoyage ethnique, la « modération » n'existe guère ; ou alors elle consiste en un accompagnement plus ou moins silencieux de politiques considérées comme gravement criminelles par le droit international. Qualifier d'« extrême gauche » les positions de ceux qui assument de s'opposer frontalement à de telles politiques est, en réalité, le plus sûr moyen de ne rien comprendre à ce qui se passe en Cisjordanie.

Et de ne pas avoir à s'en préoccuper.

Blast - média indépendant et citoyen

